

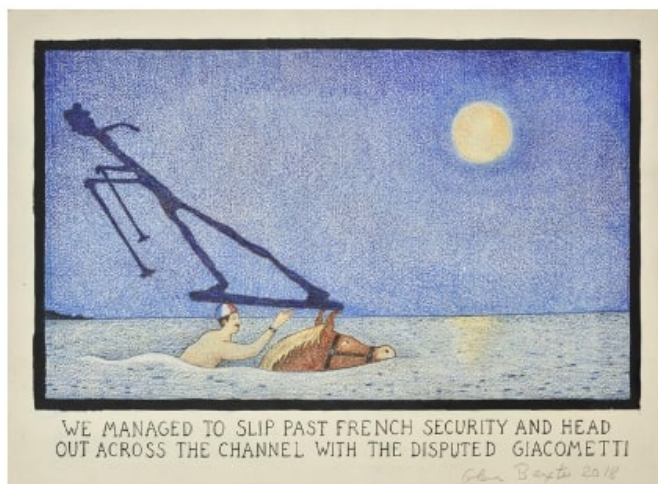


*Le Quotidien de l'Art, L'Hebdo*, n°2285, 3 décembre 2021  
 “La Bienvenue Art Fair s’installe à l’hôtel La Louisiane à Paris”, par  
 Marine Vazzoler

## La Bienvenue Art Fair s'installe à l'hôtel La Louisiane, à Paris

Par Marine Vazzoler

Édition N°2285 / 02 décembre 2021 à 19h03



Glen Baxter, *Disputed Giacometti*, 2018, encre et crayon sur papier, 53 x 79 cm.

Courtesy Galerie Isabelle Gounod.

Fondée en 2018 par le galeriste Olivier Robert, la Bienvenue Art Fair se tient cette année dans le quartier de Saint-Germain-des-Prés, à l’hôtel La Louisiane du 15 au 19 décembre. Hébergée deux années de suite à la Cité internationale des arts, la jeune foire d’art contemporain s’est délocalisée dans un hôtel afin de poursuivre la volonté d’un « *format différent* », explique son fondateur, et permettre aux 25 galeries d’art et de design qui y prennent part de « *jouer avec le lieu et les chambres dans lesquelles elles exposent* ». Créée dans les années 1930 rue de Seine par la famille Blanchot, La Louisiane fut fréquentée par nombre d’artistes, auteurs et autrices tels Albert Camus, Boris Vian, Simone de Beauvoir ou Juliette Gréco. « *Il tenait à cœur à son actuel directeur Xavier Blanchot de perpétuer cet exercice d’accueil d’artistes* », affirme Olivier Robert. Les commissaires invités Domenico de Chirico et Marialuisa Pastò ont sélectionné les 25 exposants, parmi lesquels Chloé Salgado, Valeria Cetraro, Isabelle Gounod, Lilly Robert ou encore No Adress Gallery.