

connaissance **des arts**

Connaissances des arts, juin 2023

“Jérémy LIRON - La géométrie dans tous ses états”
par Gilles Altieri



Jérémy LIRON

La géométrie dans tous ses états

“Il s’inscrit dans un courant puissant, qui réunit de nombreux peintres désireux de se confronter à notre environnement quotidien, tels Yves Bélogeuy ou Koen van den Broek. Tous ces artistes utilisent la photographie comme point de départ de leur travail. Ils captent des sujets urbains, somme toute banals, sur lesquels notre regard ne fixe pas habituellement son attention. Un peu comme ont pu le faire en leur temps Edward Hopper et Giorgio Morandi.

Les thématiques qu’il traite n’ont pas cessé de se diversifier. Ainsi, s’il reste attaché depuis ses débuts à l’étude des rapports entre le bâti et le végétal, Jérémy Liron n’hésite pas à prendre pour sujet les sculptures d’Henry Moore, d’Anthony Caro, ou l’atelier de Constantin Brancusi ; et également aux icônes de l’architecture moderne, comme la « maison du fada » de Le Corbusier à Marseille ou la villa Malaparte à Capri.”

Gilles Altieri - Commissaire de l’exposition