



## Catherine MELIN *Écho*

STUDIO - Galerie Isabelle Gounod  
Du 19 mai au 9 juin 2018

Catherine Melin, *Sans Titre*, 2018, poudre de graphite sur papier, 62 x 100 cm

---

Si Catherine Melin utilise depuis de nombreuses années la photographie comme un outil de captation d'espaces et d'ambiances, lui servant à nourrir son travail de dessin, d'installation et de sculpture, la plupart de ces images ne conservent cependant qu'un statut de documents autonomes.

Désireuse de se saisir de ce corpus d'images, Catherine Melin développe depuis 2017 un travail qui, par différents procédés, cherche précisément à en détourner la nature originelle et à se jouer de l'instabilité de leur statut. C'est en résidence au Bel Ordinaire, à Pau, qu'elle réalise une première série d'œuvres à la poudre de graphite : les images insolées puis transférées sur le papier avec une base transparente sont ensuite révélées par l'application et la dispersion de la poudre de graphite, laissant remonter le sujet à la surface à la manière d'un révélateur.

Par le traitement en valeur de gris qu'elle leur réserve, Catherine Melin les dote d'une présence nouvelle, discrète et sourde. Il ne s'agit pas de subjuguier l'œil, bien au contraire. L'intérêt se situe ici dans le délai qu'imposent au spectateur la révélation et la compréhension de ces images ambiguës, qui tiennent tout autant du dessin que de la photographie.

« Au corps à corps narcissique avec le dessin, Catherine Melin semble préférer la présence au monde et le travail de l'art qui fait exister entre l'invisible et le réel ces intermédiaires que sont les images, non pas celles qu'il faut admirer mais celles qui montrent ce qui mérite d'être admiré. » (Monique Larouture, pour le BO / Revue du Bel Ordinaire, 2018)

---

### **Catherine Melin est née en 1968. Elle vit et travaille à Marseille.**

Ses œuvres sont aujourd'hui présentes dans les collections publiques du FRAC Nord-Pas-de-Calais (2003), du Centre d'Art Borges de Buenos Aires (2008), du FRAC PACA (2013), ainsi que dans de nombreuses collections privées.

### **À VENIR :**

#### *Résidence :*

Institut Français de Singapour (2019)

#### *Expositions personnelles :*

FRAC PACA, Marseille (2019)

Galerie Porte Avion, Marseille (2019)

Galerie Fernand Léger, Ivry-sur-Seine (2020)

---

**Expositions personnelles (sélection) :** *Bruissements du dehors*, Le Bel Ordinaire, Pau (2018) ; *Nos Relations Spatiales*, 2Angles, Fiers (2017) ; *Espace pour l'art*, Arles (2016) ; *Des équilibres et des placements*, Galerie Porte Avion, Marseille (2015) ; *Artist talk / performance*, résidence et exposition, Brighton, UK (2014) ; *Fabrica visual art organisation – TAP Project*, exposition et résidence, Brighton, UK (2014) ; Centre d'Art de Saint-Restitut (2014) ; Galerie Isabelle Gounod, Paris (2014) ; *Périphériques et tangentes*, résidence et exposition, Galerie Thousand Plateaus (2013) ; Centre Greenland 468, Chengdu, Chine (2013) ; *Rhizome*, Lijiang Art Center, Chine (2012) ; *Hors les murs / Drawing Now*, Espace Richelieu, Paris (2012) ; Galerie Isabelle Gounod, Paris (2011) ; *Dessiner/Tracer*, Musée des Beaux-Arts de Calais (2011) ; Musée d'Art contemporain de Perm, Russie (2010) ; Centre national d'Art contemporain d'Ekaterinbourg, Russie (2010) ; L'Espace Le Carré, Lille (2010) ; Artconnexion, Lille (2010) ; Vidéo-chroniques, Marseille (2010) ; Musée des Beaux-Arts, Bayonne (2008) ; Centre régional d'Art contemporain, Montbéliard (2006) ; Centre d'Art Ecart, Québec (2006).

**Expositions collectives (sélection) :** *Destinerrance*, MAC Arteum, Châteauneuf-le-Rouge (2017) ; *Matière Grises et noirs dessins*, Galerie Porte Avion, Marseille (2016) ; *New Worlds – Transit Situations*, Hubei Institut of Fine Art de Wuhan, Chine (2016) ; *L'Art dans les Chapelles*, Le bel Ordinaire, Billère (2016) ; *[d]'tours aux Aygalades*, Cité des Arts de la Rue, Marseille (2015) ; *Drawing Now*, Paris (2014) ; *Rêver le quotidien, manuel de survie à l'ordinaire*, FRAC Nord Pas de Calais, La Brasserie, Foncquevilliers (2013) ; Exposition duo avec Bernard Pourrière, Atelier Blanc, Villefranche de Rouergue (2013) ; *Voices of the Sea*, Musée des Beaux-Arts de Calais (2013) ; *Art et architecture - Bild*, avec le FRAC-PACA, Digne-les-Bains (2012) ; *Teen... l'insoutenable légèreté de l'être*, L'Angle, Espace d'Art contemporain, La Roche sur Foron (2012) ; *Glissements #2 - Diagonale des Arts*, 9ème Biennale d'Art contemporain, Cahors (2011) ; FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque (2009) ; Centre culturel Borges, Buenos-Aires, Argentine (2008) ; Centre régional d'Art contemporain, Montbéliard (2007) ; FRAC Nord-Pas-de-Calais, Dunkerque (2003).

## ACTUALITÉS | Artistes de la galerie

- J. LIRON                      Exposition collective : *Jacques Truphémus et Jérémy Liron. Les silences de la peinture*. Musée Paul Dini, Villefranche sur Saône (jusqu'au 16.09.2018).  
Installation urbaine : *Le M.U.R.*, Saint Etienne (02.11 - 02.12.2018).  
Installation urbaine : *L'Art Suspendu*, Sanary-sur-Mer (31.08 - 30.09.2018).
- P-A REMY                     Exposition collective : *Assonance résonante*, Olivier Michel et Pierre-Alexandre Remy  
Galerie Réjane Louin, Locquirec (jusqu'au 24 juin 2018)
- E. RONDEPIERRE           Exposition collective : *Quel amour !*, Musée d'Art Contemporain, Marseille. (09.05.2018 - 31.08.2018).  
Exposition personnelle : *Moins X*, Galerie La mauvaise réputation, Bordeaux. (Nov 2018).
- M. SARR                      Exposition personnelle : *Narcisse - Stranger everywhere*, Villa Romana, Florence (13.04 - 25.05.2018)  
Exposition collective : *Vidéo d'Artistes #17*, Maison Européenne de la photographie, Paris (jusqu'au 20.05.2018)

## PROCHAINEMENT À LA GALERIE

MAIN SPACE | Pierre AGHAIKIAN | 14 juin - 13 juillet 2018

STUDIO | Martin FERNIOT | 14 juin - 13 juillet 2018

---

Pierre AGHAIKIAN (FR), Glen BAXTER (UK), Martin BRUNEAU (FR), Jacqueline DAURIAC (FR), Martin FERNIOT (FR), Luke HENG (SG), Florent LAMOUREUX (FR), Jérémy LIRON (FR), Anthony LYCETT (EN), Anne-Sophie COCHEVELOU (FR), Audrey MATT AUBERT (FR), Catherine MELIN (FR), Aurore PALLET (FR), Lenny RÉBÉRE (FR), Pierre-Alexandre RÉMY (FR), Éric RONDEPIERRE (FR), Moussa SARR (FR), Michaële-Andréa SCHATT (FR), Katharina ZIEMKE (DE)

---